

Estuco a Rodillo

Colores 
& Efectos
by Osaka®



8kg Estuco Rodillo+ 250 ml Pigmento Crema & Supreme Aluminio

ESTUCO A RODILLO[®] *Estuco acrílico* FÁCIL DE APLICAR

Ideal para ofrecer un acabado estucado en obras grandes. Apto también para baños y cocinas protegiendo con Efecto Encerado (en zona no húmeda).

Sólo dos manos de estuco.

Rápida puesta en obra.

Fácil aplicación a rodillo y repaso con llana.

Base neutra para colorear con Esencias.

No es alcalino (PH neutro).

Se consigue brillo en cualquier momento.

STUCCO A RULLO[®] *Stucco acrílico* FACILE DA APPLICARE

Ideale per ottenere l'effetto stucco su opere grandi. Adatto per i bagni e le cucine protetto con Efecto Encerado (Efecto Cerato), in zone non umide.

Solo due mani di stucco.

Rapida messa in opera.

Facile applicazione a rullo e ripasso a spatola.

Base neutra da colorare con Esencias.

Non è alcalino (PH neutro).

Si può ottenere la lucentezza in qualsiasi momento.

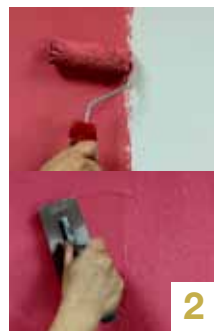


ES Sobre una superficie lisa aplicar Quazar Base (una mano al uso o dos manos diluidas un 20% con agua) con un rodillo antigota y dejar secar 8 horas.

EN Apply one or two coats of Quazar Base on a smooth surface and let it dry 8 hours.

IT Sopra una superficie liscia applicare una o due mani di Quazar Base e lasciare asciugare 8 ore.

FR Sur une surface lisse appliquer une ou deux couches de Quazar Base et laisser sécher pendant 8 heures.



ES Colorear Estuco a Rodillo, extender el producto a rodillo y peinar en fresco con la llana o espátula de forma irregular, dejando huellas o crestas no muy pronunciadas que darán el efecto de vetas en segunda mano. Dejar secar 8 horas.

EN Colour the neutral base with the chosen tint. Apply the product using a roller, caress the fresh surface with a trowel or spatula irregularly, leaving not very pronounced patterns and crests that will give the vein effect in the second coat. Allow to dry 8hrs.

IT Colorare la base neutra con il colore scelto. Applicare il prodotto a rullo, e ripassare in modo irregolare con la spatola quando è ancora fresco, disegnando onde e creste non molto pronunciate che daranno un effetto di venature nella seconda mano. Lasciare asciugare 8 ore.

FR Colorez la base neutre avec le colorant choisi. Étendez le produit à rouleau, caressez la surface fraîche à passes irrégulières de truelle ou spatule, marquant des traces et des crêtes pas trop prononcés qui donneront l'effet veines à la deuxième couche. Laissez sécher 8hrs.



ES La segunda mano a rodillo se aplica extendiendo más el producto, dejando poca carga, y peinando en fresco con la llana de acero, para retirar el exceso de producto.

EN The second coat is applied by roller spreading the product much more, leaving a thin layer and while fresh, caressing the surface irregularly and removing excess product with the stainless steel trowel. The more the trowel is passed, the more the vein effect of the first coat stands out. Allow to dry 8hrs.

IT La seconda mano a rullo si applica stendendo altro prodotto, senza caricare troppo e pettinandolo quando ancora fresco con la spatola di acciaio in forma irregolare perfezionando l'effetto. Quanto più si ripasserà, tanto più si accentueranno le venature della prima mano. Lasciare asciugare 8 ore.

FR La deuxième couche à rouleau s'applique étendant le produit plus, chargeant peu, et caressant la surface fraîche utilisant la truelle inox de façon irrégulière et retirant l'excès de produit. Plus on repasse, plus on accentue l'effet veines de la première couche. Laissez sécher 8hrs.



ES Tras 5 o 10 minutos se puede empezar a sacar el brillo con la propia Llana Estucador perfectamente limpia. También se puede sacar el brillo pasadas unas horas, una vez seco el estuco. Se consigue un brillo elevado sin esfuerzo. El brillo no necesita sacarse en fresco, por lo que permite trabajar con tranquilidad, ya que se puede conseguir en cualquier momento.

EN The more the trowel is passed, the more the vein effect of the first coat stands out. Allow to dry 8hrs. Optional: Polish the dry surface with a clean stainless steel trowel.

IT Quanto più si ripasserà, tanto più si accentueranno le venature della prima mano. Lasciare asciugare 8 ore. Opzionale: Lucidare la superficie asciutta con la spatola di acciaio pulita.

FR Plus on repasse, plus on accentue l'effet veines de la première couche. Laissez sécher 8hrs. Optionnel : Polissez la surface sèche avec la truelle inox propre.



ES Opcionalmente, una vez seco el estuco, se puede proteger con la Cera Kepi (cera natural de abejas), Efecto Encerado o Cera Sintética, aplicando una capa muy fina con una pulidora y un paño de lana merina, con Esponja Media Luna o con el Guante de pelo corto profesional.

EN If desired the surface can be protected applying a very thin coat of Kepi Wax (natural bee's wax), Efecto Encerado or Cera Sintética, once the stucco is perfectly dry.

IT In alternativa, con lo stucco asciutto, si può proteggere con la Cera Kepi, Efecto Encerado o Cera Sintética.

FR Une fois sèche, la surface peut être protégée appliquant une couche très fine de Sir Kepi, Efecto Encerado ou Cera Sintética.



Quarzo Base 10L
8m2/L



Quarzo Base 2,5L
8m2/L



Estuco a Rodillo 8 kg
10-12m2



Esencia 480 ml



Esencia 100 ml



Esencia 25 ml



Pigmento 250 ml



Efecto Encerado 1L
30 m2/L



Cera Kepi 0,5L/1L/2L
30-40 m2/L



Llana Estucador
Mango Madera



Llana Estucador
Mango Síntesi



Espátula
Estucador



Paleta
Estucador



Almohadilla
microporosa



Almoadilla de
lana natural



8kg Estuco a Rodillo + 100ml Esencia 529

8Kg Estuco a Rodillo + 100ml Esencia 527



8Kg Estuco a Rodillo + 100ml Esencia 533



8Kg Estuco a Rodillo + 100ml Esencia 583



8Kg Estuco a Rodillo + 50ml Esencia 13



8Kg Estuco a Rodillo + 50ml Esencia 14



8Kg Estuco a Rodillo + 50ml Esencia 01



8Kg Estuco a Rodillo + 100ml Esencia 530



8Kg Estuco a Rodillo + 100ml Esencia 529



8Kg Estuco a Rodillo + 50ml Esencia 12



8Kg Estuco a Rodillo + 100ml Esencia 572





8kg Estuco a Rodillo + 100ml Esencia 584



8Kg Estuco a Rodillo + 50ml Esencia 08



8Kg Estuco a Rodillo + 50ml Esencia 16



8Kg Estuco a Rodillo + 100ml Esencia 584



8Kg Estuco a Rodillo + 100ml Esencia 525



8Kg Estuco a Rodillo + 50ml Esencia 03



8Kg Estuco a Rodillo + 50ml Esencia 15



8Kg Estuco a Rodillo + 100ml Esencia 539



8Kg Estuco a Rodillo + 100ml Esencia 571



8Kg Estuco a Rodillo + 50ml Esencia 02



8Kg Estuco a Rodillo + 50ml Esencia 04



Los colores de las muestras fotográficas de este catálogo han de considerarse indicativos y pueden no corresponder de forma absoluta con la realidad.

The colours displayed are to be considered as a reference and might therefore, not correspond exactly with reality.



8kg Estuco a Rodillo + 100ml Esencia 582

8Kg Estuco a Rodillo + 100ml Esencia 504



8Kg Estuco a Rodillo + 100ml Esencia 521



8Kg Estuco a Rodillo + 100ml Esencia 582



8Kg Estuco a Rodillo + 50ml Esencia 07



8Kg Estuco a Rodillo + 100ml Esencia 532



8Kg Estuco a Rodillo + 100ml Esencia 581



8Kg Estuco a Rodillo + 50ml Esencia 11



8Kg Estuco a Rodillo + 50ml Esencia 06



8Kg Estuco a Rodillo + 50ml Esencia 10



8Kg Estuco a Rodillo + 50ml Esencia 09



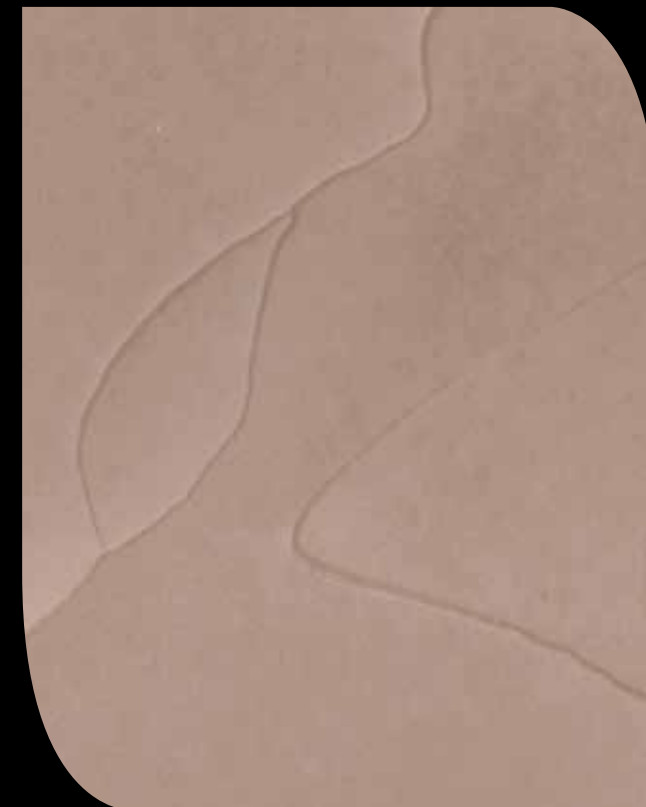


8kg Estuco Rodillo+ 250ml Pigmento Wengué

8Kg Estuco Rodillo+ 250ml Pigmento Crema



8Kg Estuco Rodillo+ 250ml Pigmento Wengué



8Kg Estuco Rodillo+ 250ml Pigmento Grafito



8Kg Estuco Rodillo+ 250ml Pigmento Pistacho



8Kg Estuco Rodillo+ 250ml Pigmento Naranja



8Kg Estuco Rodillo+ 250ml Pigmento Fuego





8Kg Estuco Rodillo+ 250ml Pigmento Crema



8Kg Estuco Rodillo+ 250ml Pigmento Wengué



8Kg Estuco Rodillo+ 250ml Pigmento Naranja



8Kg Estuco Rodillo+ 250ml Pigmento Fuego



8Kg Estuco Rodillo+ 250ml Pigmento Pistacho



8Kg Estuco Rodillo+ 250ml Pigmento Grafito

Nuevo catálogo / New catalogue
Colores & Efectos by Osaka



Arte Osaka, S.A.

C/ Dublín, nº 1 (Polígono Industrial)
 28813 Torres de la Alameda (Madrid) - Spain
 Tel. Nacional: 902 222 672
 Tel. Internacional: (+34) 91 830 46 15
 Fax: (+34) 91 886 3463
 E-mail: osaka@arteosaka.com
www.osaka.es - www.arteosaka.com

